



COMMUNIQUÉ

pour diffusion immédiate

Charlotte du Mexique

Impératrice du Néant

Samedi 19 mai 2018, 20h

Danville le 1^{er} mai 2018. La Danvilloise **Lori Hazine Poisson** se met en scène dans un monologue d'une poésie vibrante, tiré du roman historique *Noticias del Imperio* de **Fernando del Paso**. L'engagement performatif du corps en fait une œuvre résolument contemporaine.



Au seuil de la mort **Charlotte** transgresse les frontières et plonge au coeur de l'expérience humaine. Elle nous entraîne dans une aventure où l'histoire, le destin et les tourments d'une âme ordonnent un récit fabuleux. Le corps est la scène où les forces de création sont à l'oeuvre.

Fernando del Paso est l'un des auteurs les plus lus et les plus récompensés du Mexique contemporain en 2015 il remporte le prix Cervantes la plus haute distinction de la littérature hispanique.

Cette pièce, a été jouée à plusieurs reprises au Mexique, en salle et lors de Festival où il a représenté le Québec et le Canada, à Montréal et en France. Partout il a été salué par la critique.

Lori Hazine Poisson, issue du Conservatoire National supérieur d'art dramatique de Paris, elle étudie le mime professionnel avec Maximilien Decroux. Elle enseigne le tai-chi depuis 2003 et pratique la sculpture. Elle a joué dans plus d'une trentaine de productions, mis en scène autant de spectacles et signé la scénographie de plusieurs. Depuis deux ans à Danville, co-fondatrice de DHCS (Danville-Histoire, Culture et Société) elle a conçu et mettra en scène un spectacle sur Mack Sennett qui sera présenté dans le cadre du 20^{ème} Symposium des Arts de Danville (2018).

**Achat en ligne : www.petitbonheur.org
Par téléphone : (819)340-1993, poste 202**

Source : Lori Hazine Poisson
514-843 6040